



INTER NOS
**FEDERICO
FERNÁNDEZ
DE BUJÁN**

CARIDAD Y SOLIDARIDAD

La RAE define «caridad» como: «Actitud solidaria con el sufrimiento ajeno... auxilio que se presta a los necesitados... Virtud teologal que consiste en amar a Dios sobre todas las cosas, y al prójimo como a uno mismo». Ese prójimo, sea cristiano o no, es mi hermano por ser hijo de Dios. En su despedida, Jesús dice a los suyos: «Os doy un mandamiento nuevo: Que os améis unos a otros; como yo os he amado... Así conocerán que sois mis discípulos». (Jn. 13, 34). Si cumplimos los demás y si fallamos en éste, «todo es nada».

La RAE define «solidaridad» como: «Adhesión circunstancial a la causa de otros». La generalización de este término provoca la pérdida, incluso la perversión, del sentido de «caridad», identificada con la acción de «señoras burguesas» que practican la beneficencia con limosnas. A principios del siglo XX surge Cáritas. No precisa de presentación. Su reconocimiento social es impactante. San Juan Pablo afirmaba: «Las Cáritas diocesanas... están presentes en dos tercios del mundo... De conformidad con vuestro hermoso nombre -clave del Evangelio-, estáis ordenados a la caridad... Toda persona necesitada de alimento, casa, vestido, medio de ganarse el pan, consuelo... tiene gran valor para nosotros, al tenerlo para Dios. Cristo, que se identifica con ella, nos pide ayudarla como queríamos que nos ayudasen... Los cristianos somos indignos de este nombre si no lo procuramos».

Cáritas Madrid tenía organizado el pasado domingo -celebración del Corpus-, conmemorar el sesenta aniversario del «Día de Caridad». La pandemia lo impidió pero, al tiempo, desbordó su labor: las peticiones de ayuda son descomunales; sus voluntarios, muchos más, trabajan sin descanso; las donaciones se han incrementado.

Las iglesias son «refugio seguro» para creyentes o no. Así se constata en las decenas de miles que acuden a las «Cáritas parroquiales», también viendo a los mendigos situados en sus puertas y no en las de los partidos políticos ni organizaciones sindicales.

Y es que -en sus dos mil años de historia- la dimensión caritativa del cristianismo ha logrado más en su misión de socorrer las necesidades de la humanidad, que todas las acciones juntas de las demás instituciones sociales.



Loquillo durante una actuación, en una imagen de archivo

MAYA BALANYÁ

La música en vivo vuelve al WiZink con el rock de Loquillo

► El recinto también ha anunciado próximos conciertos de DJ Nano y Adexe & Nau

NACHO SERRANO
MADRID

La desescalada llega por fin al recinto de grandes conciertos por excelencia en Madrid, el WiZink Center, que volverá a abrir sus puertas el próximo 3 de julio con Loquillo. El cantante catalán ofrecerá un concierto muy especial, siendo el primero en directo desde el pabellón madrileño desde que ocurrió la pandemia y con un formato que incluye el «streaming» y la asistencia presencial para un aforo limitado a solo 1.700 personas.

Será un espectáculo de rock solidario, ya que sus beneficios se destinarán íntegramente a la Fundación Banco de Alimentos de Madrid, creado expresamente para la ocasión gracias al apoyo de WiZink como patrocinador y de Telefónica y Fluge como socios tecnológicos. Quienes elijan la opción de acudir de manera presencial podrán disfrutar de la exclusividad de un gran recinto solo disponible para unos pocos, y con la garantía de que se respetarán en el recinto todas las normas sanitarias prescritas por las autoridades.

Aquellos que se decanten por la retransmisión en «streaming» podrán elegir diferentes perspectivas de lo que está ocurriendo a pie de pista gracias a las seis cámaras de televisión que incluye el montaje; el sistema de retransmisión en directo también asegurará la calidad del servicio independientemente del ancho de banda que tenga el espectador.

Las entradas ya están a la venta a través de wizinkcenter.es, Ticketmaster, El Corte Inglés y Proactiv.es, a un precio de 30 euros para la presencial, y ocho euros para el «streaming» (ambas opciones más gastos de gestión).

Multicámaras

Adexe y Nau también han anunciado una actuación muy especial en el antiguo Palacio de los Deportes, el próximo sábado 11 de julio. Después del parón provocado por la emergencia sanitaria, los hermanos vuelven más fuertes que nunca en un espectáculo único,

emitido en directo, con multicámara para todo el mundo. Será el concierto más grande que el grupo canario ha hecho nunca y que podrán disfrutar todos sus fans estén en el país que estén. Adexe y Nau han elegido este formato para poner el broche de oro a su gira internacional en la que han colgado el «no hay entradas» en recintos tan importantes como el Auditorio Nacional de México, Caupolicán de Santiago de Chile, Gran Rex de Buenos Aires o el propio WiZink Center de Madrid y al mismo tiempo, poder volver a estar cerca de sus seguidores.

Las entradas se podrán adquirir a través de Ticketmaster y Marcaentradas. Cada comprador obtendrá un código que le permitirá acceder a través de una plataforma al «streaming» del concierto en directo. Cada código servirá para un solo dispositivo que podrá disfrutar toda la familia. Por otro lado y siguiendo siempre las directrices de las autoridades sanitarias, se permitirá la entrada a un número reducido de personas que podrán disfrutar del concierto en vivo.

Música electrónica

Tras la rueda de prensa con todos los medios nacionales celebrada el pasado jueves en la pista central del WiZink Center, DJ Nano ha anunciado que será el tercer invitado del WiZink en la denominada como «nueva normalidad». El ídolo de la música electrónica vuelve al antiguo Palacio de Deportes con «La fiesta más bonita del mundo» después de hacer aforo completo en su última edición en la plaza de toros de Las Ventas. DJ Nano, que en esta cuarentena ha hecho bailar a más de cien mil fieles desde sus casas en cincuenta sesiones online, actuará el 18 de julio y las entradas se pondrán a la venta en breve.

Conciertos programados

WiZink Center (Avenida de Felipe II, s/n. Madrid).
Loquillo (3 de julio): 30 euros presencial (1.700 personas) y 8 euros streaming. **Adexe & Nau (11 de julio):** 38 euros entrada presencial. **DJ Nano (18 julio):** entradas no disponibles.

**Los hermanos
Adexe y
Nau**

